


Jiří Kadeřábek


Seznam skladeb


opera & hudební divadlo


Žádný člověk – opera pro 5 hlasů, herce, komorní soubor a přednahráný dětský sbor, smíšený sbor a orchestr (2016, ca 80 min.)
objednávka: Národní divadlo v Praze  **Národní divadlo**

Perspectives – mini-opera pro hlas a komorní soubor (2014, ca 8 min.)
objednávka: Ensemble Montage, Nizozemí

An Insight into the Opera “Kafka's Women” pro 8 hlasů, sbor a klavír (2013, ca 41 min.)
objednávka: Center for Contemporary Opera, NYC  **Center for Contemporary Opera**


Přichází bouře pro stopu a 4 hlasy (2011, ca 15 min.)
objednávka: Český rozhlas  **ČESKÝ ROZHLAS**
CZECH RADIO

Aj, už je ráno! pro video, stopu, hlas, klavír a smyčc. kvarteto (2010, ca 50 min.)
objednávka: České centrum New York  **ČESKÁ CENTRA**
CZECH CENTRES

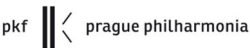
Malý princ – opera o dvou jednáních pro 8 hlasů a komorní orchestr (2003, ca 75 min.)
objednávka: Národní divadlo v Praze  **Národní divadlo**


Kyveta – mini-opera pro 2 hlasy a komorní soubor (2001, ca 10 min.)

orchestr (+ sbor, sólista, stopa)

Daleko široko pro dětský sbor, 3 smíšené sbory a orchestr (2018, ca 25 min.)
objednávka: Český rozhlas  **ČESKÝ ROZHLAS**
CZECH RADIO

Remote Heart II pro orchestr tradičních čínských nástrojů (2017, ca 10 min.)
objednávka: Suzhou Chinese Orchestra
* ISCM World Music Days in Beijing 2018

Duel II pro orchestr (2017, ca 13 min.)
objednávka: PKF - Prague Philharmonia  **pkf** || < **prague philharmonia**

C pro orchestr (2011, ca 11 min.)
objednávka: BBC Radio 3  **BBC RADIO 3**
Commissioned by BBC Radio 3

Filii Dei pro smíšený sbor, velký orchestr a stopu (2007, ca 24 min.)
objednávka: Filharmonie Bohuslava Martinů Zlín

In me la morte pro soprán a orchestr (2005, ca 15 min.)
* 3. cena – Skladatelská soutěž Českého rozhlasu 2006

Oriolus pro housle a orchestr (2005, ca 14 min.)

Duel pro orchestr (2004, ca 15 min.)

Concertino pro kontrabas a smyčc. orchestr (2002, ca 9 min.)

* 2. cena – Skladatelská soutěž Generace 2003



Scherzo Slivovicio pro housle a smyčce (2001, ca 7 min.)

* Shipley Arts Festival Composition Competition Award 2010, UK

velký soubor (+ sólista, stopa, sampler)

Remote Heart I pro soubor tradičních čínských nástrojů (2017, ca 8 min.)

objednávka: Forbidden City Chamber Orchestra

Nostalgia II pro velký soubor (2016, ca 14 min.)

objednávka: Festival Contempuls



Bridges pro cimbál, soubor a stopu (2013, ca 13 min)

objednávka: Ostravské sdružení cimbálistů & Ostravské centrum nové hudby



Adagio and Fugue pro dechy (2012, ca 9 min.)

objednávka: PKF - Prague Philharmonia



Technological Progress pro sampler a soubor (2011, ca 11 min.)

objednávka: Ostravské centrum nové hudby

* International Rostrum of Composers in Stockholm 2012



Don Hamburger pro baryton, soubor a stopu (2010, ca 5 min.)

objednávka: Orchestr Berg



komorní soubor (+ hlas, stopa, sampler, video)

Nostalgia I pro komorní soubor (2015, ca 12 min.)

objednávka: Ensemble MoEns

Milena pro ženský hlas a komorní soubor (2014, ca 15 min.)

objednávka: Ensemble Montage, Nizozemí

The Tone of a Broken Harp, The Sound of a Snapped String pro video,

stopu, hlas, klavír a smyčc. kvarteto (2010, ca 10 min.)

objednávka: České centrum New York



Saki's Irony

pro klasický hlas, popový hlas, doprovod a stopu

(2009, ca 12 min.)

objednávka: Spring Festival, Nizozemí

Hamoody Jauda pro popového zpěváka, smyčcové kvarteto a stopu

(2008, ca 8 min.)

objednávka: Festival Contempuls

* 3. cena – Zenith Composers Competition 2009



Basic Prague pro sampler a soubor (2007, ca 11 min.)

objednávka: Ensemble MoEns

Joie sur Terre pro klarinet, violu a klavír (2006, ca 12 min.)
objednávka: Ensemble Calliopée & SACEM
* 2. cena – Skladatelská soutěž Generace 2006



Chlapečku bosý! pro smyčc. kvarteto (2004, ca 11 min.)
objednávka: Rainbow Quartet

Ninive pro tři violoncella (2004, ca 13 min.)

sólo & duo (+ stopa)

Three Songs pro soprán a klavír (2013, ca 12 min.)
from „Kafka's Women“

Hindyish pro klavír (2012, ca 11 min.)
objednávka: David Kalhous

From an Unshot Movie pro cimbál a klavír (2008, ca 9 min.)
objednávka: Daniel Skála & Nóra Fűzi
* 2. cena – International Cimbalom Festival Competition 2008

La Riemersione di Venezia pro violu, violoncello a stopu (2008, ca 10 min.)
objednávka: Ensemble Intrasonus
* Musica Nova International Composition Competition 2008

Coltrascension pro altový saxofon a bicí (2007, ca 11 min.)
* 2. cena – Skladatelská soutěž Generace 2007

Přidávám se k tvým hvězdám pro hráče na bicí (2007, ca 7 min.)

Audio a video ukázky naleznete na adrese www.jirikaderabek.com